5

1920 - 1945

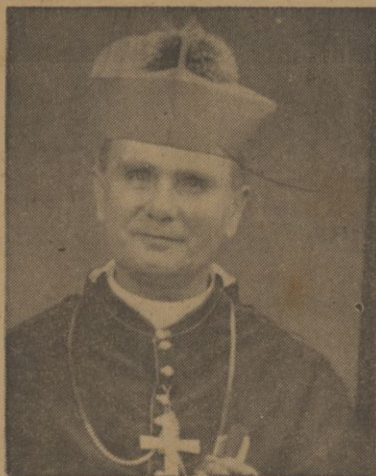
25 JAAR H.S.M.

BIJ HET ZILVEREN FEEST VAN
ARUBA'S EERSTE MUZIEKKORPS

HARMONIE
Sint Michael



TE ORANJESTAD



DANK BETUIGING
AAN

Z.H.E. MGR. P. I. VERRIET

Bij de viering van haar zilveren jubileum betuigt Harmonie "Sint Michael" eerbiedig haar oprechte dank aan Z.H.E. Mgr. P. I. VERRIET, vóór 25 jaar, Pastoor van de St. Franciscusparochie te Oranjestad, Aruba, die toentertijd de voornaamste stap zette om tot de oprichting van een Harmonie te komen, n.l. door het kopen van de eerste instrumenten. De tegenwoordige leden willen Z. H. E. nog eens bijzonder danken voor de zeer gewaardeerde bereidwilligheid, waarmede Z.H.E. de grond wilde beschikbaar stellen om de tegenwoordige muziekclub te bouwen. Ook bij dit feest, zoals bij vele andere gelegenheden zijn wij verheugd U onze verschuldigde dank te kunnen brengen.



DE FEESTELINGEN:

Fr. Directeur Alfons: erevoorzitter

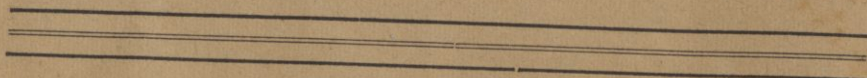
Fr. Andreas: directeur van de Harmonie

Fr. Henricus: oud-directeur

Leden:

Rudolf Oduber
Eric Williams
Higinio Jansen
Frederico Wever
Dominico Tromp
Harold Williams
Nerio Soto
Karel Jacobs
Rosindo Tromp
Luis Aponte
Adolfo Correa
Gerard Adriaans

Donald Pieters
Louis Leonardo
Orville Pieters
E. Schmidt
Martin Montaner
Federico Montaner
Raymundo Yong
John Booi
Francisco Solignier
Edwin Toppenberg
Luis Arends.





Uit "de oude tijd". In de club, boven de school bij het gouden feest van de E.E. P.P. Dominicanen in de West.

Zij die in de loop van deze 25 jaren in onze gelederen meestreden

1. Jacobo Arends
2. Ch. Wever
3. Marcial Wildt
4. Willy Ruiz
5. S. N. Ecury
6. E. Goilo
7. E. Ruiz
8. Th. Ruiz
9. S. Arends
10. J. de Cuba
11. R. Arends
12. Jac. Wever
13. J. Hermans
14. Bruno Arends
15. Mario Arends
16. Max Arends
17. Rosimbo Croes
18. Frans Croes
19. Mario Croes
20. Rudolf Arends
21. Adriaan Laclé
22. Eric Arends
23. Emil de Cuba
24. Capi Wever
25. R. Oduber
26. Jacobo Arends
27. Njanjo Wildt
28. Tujo Arends
29. Pedro Croes
30. Simon Croes
31. José Leonardo
32. Louis Leonardo
33. George Solka
34. Federico Fingal
35. Pablo Martis
36. Gustaaf Croes
37. Mirto Rheinhardt
38. Federico Ras
39. Janchi
40. Rudolf Oduber
41. Eligio Ras
42. Juan Fingal
43. Eddy Croes
44. Milo Croes
45. Juan Zabala
46. Jozef Maduro
47. Dania
48. Rudolf Laclé
49. Hennie Martis
50. Toon Croes
51. Jennie Arends
52. Theo Ras

53. S. Lakker
54. Johny Oduber
55. Manuel Oduber
56. Maiki Wever
57. Enrique Croes
58. Edelmiro Quant
59. Damiaan Tromp
60. Juan Zabala
61. Hugo Portillo
62. W. E. Williams
63. Fikkie Coronel
64. Jonchi Luydens
65. Eddy Olaya
66. Piet Berkley
67. Higinio Jansen
68. Jules Reeder
69. Maiki Fingal
70. Benny Fingal
71. Flip Berkley
72. Cornelis Maduro
73. Jule Bonifacio
74. Edwin Zichem
75. Humberto Toledo
76. Jan Valk
77. Frederico Wever
78. Hubert Harms
79. Louis Aponte
80. Harold Williams
81. Theodulo Toppenberg
82. Eitel Hernandez
83. Celso Hernandez
84. Dominico Tromp
85. Rosindo Tromp
86. Karel Jacobs
87. Nerio Soto
88. Holmo Henriquez
89. Gerard Adriaans
90. Donald Pieters
91. Lauriano Tromp
92. Martin Montaner
93. Willem Hieroms
94. Constant de Windt
95. Eddy Innocencia
96. E. Elisabeth
97. Adolfo Correa
98. Orville Pieters
99. E. Schmidt
100. R. Yong
101. J. Booi
102. Fr. Solignier
103. E. Toppenberg
104. F. Montaner
105. L. Arends.

In deze lijst zijn nog niet genoemd een groot getal jongens die het nooit verder hebben gebracht dan 1 of 2 maanden van hun studietijd, sommigen zelfs niet verder dan enkele dagen!

Vet gedrukt zijn nu nog in de Harmonie.

1920 - 1945

Het 25-jarig wel en wee van H.S.M.

De een zijn dood is de ander zijn brood, zegt men wel eens. Zo ook hier. In het jaar 1918 werd er op Curacao een Padvinderskorps opgeheven, dat tevens in het bezit was van een stel muziekinstumenten. Onze tegenwoordige Bisschop, die toen pastoor was op Oranjestad, was er dadelijk bij om deze twaalf instrumenten te kopen en ze in de bekwame handen van frater Beatus te stoppen. Terstond werden ze uitgedeeld en op stel en sprong werden de lessen begonnen. Alle leden waren mannen, dus geen jongens zoals nu. De eerste uitvoering werd gegeven voor het publiek op het balcon van het fraterhuis. Drie keer per week werd er gerepeteerd in de club, boven de St. Dominicus-school. Het voornaamste doel was het opluisteren van kerkelijke feesten, zoals processies. Verder het vullen van de pauzen bij toneeluitvoeringen (2 x per jaar) en spelen op de verjaardagen van H. M. de Koningin en Prinses Juliana. Dat was dus niet zo veel. En ook blijkbaar niet genoeg om er het animo in te houden, met het gevolg dat op 30 April 1920 toen er weer gespeeld moest worden er maar één lid op het appél verscheen en de Banda werd opgeheven. De instrumenten werden ingeleverd en enkele maanden later werd ze weer formeel opgericht. Zo staat er dus op het vaandel: HARMONIE SINT MICHAEL ARUBA, 1920. Ze werd genoemd naar de toenmalige Bisschop, Mgr. Michael Vuylsteke.

Nu ging het weer een tijd goed. Bij de inzegening van de nieuwe kerk op Oranjestad nam zij de honneurs waar. Frater Beatus ging echter in 1923 naar Curacao en in zijn plaats kwam frater Joannes, die 10 jaar later de Banda weer eerlijk overdroeg aan frater Vincentianus. Deze had zo het een en ander vernomen over het wel en wee van ''de grote Banda'' en begon daarom zachtjesaan met een schoolbanda. De oude Banda heeft nog van zich laten horen bij de opening van de nieuwe club tegenover het Maria-Convent en gaf haar laatste uitvoering op Koninginnedag.

De schoolbanda was ver genoeg en die kon in het vervolg optreden. Kort daarna kwamen de fréres op Aruba en nam frére Hen-

ricus de Banda over, twee jaar later opgevolgd door frére Andreas De instrumenten waren in den loop der jaren ongeveer allen vernieuwd. Verder bestond de hele huisraad van de Harmonie uit 4 banken, een kast en een vaandel. Er werd gerepeteerd op de gang van de school op de tweede verdieping. Dat werd echter op den duur allesbehalve gezellig, om verschillende redenen. Zodoende werd er besloten een club te bouwen voor de Banda. En die kwam er, dank zij de bereidwilligheid van Mgr. Verriet en fr. Directeur Alfons.

3 Augustus 1941 werd het nieuwe Clubgebouw plechtig ingezegend door Pastoor Th. Bartel O.P. en officieel geopend door fr. Directeur Alfons als erevoorzitter van de vereniging. Dat was weer een zeer grote stap in de goede richting. De club bestaat uit 2 afdelingen: een voor de muziek, en een voor ontspanning. Zo ging dus de zaak met frisse moed verder. Maar... deze nieuwe club stond nog steeds op Aruba. Duidelijker gezegd: het oude liedje bleef opgang maken: alles goed voor een tijdje. Steeds maar weer van voorafaan beginnen. Dat werd echter volgehouden. Dat is zo 25 jaar volgehouden, met het gevolg dat H.S.M. een van de zeldzame Arubaanse verenigingen is, die haar zilveren feest ooit gevierd hebben. Er blijft gelukkig steeds hoop op een betere toekomst. En dat we op de goede weg zijn, weet ieder die wat meer van nabij met de tegenwoordige Harmonie bekend is. Zeker zij die het jubileumconcert in "Sociedad Bolivariana" hebben bijgewoond. Daar tegenover blijft echter steeds de schaduwzijde, die U ook op moet vallen bij het doorbladeren van dit gedenkschrift, zo b.v. was het onmogelijk om een groepfoto te maken, zelfs voor deze gelegenheid. Niets kan ons echter tegenhouden en door dik en dun gaan we vooruit. Deze, eigenlijk weer een "nieuwe" Banda is in den loop van 3 jaren uitgegroeid van "de 3-marsen-band" tot een Banda met een repertorium van ruim 100 nummers, klein en groot. Onze voorraad muziek is echter onuitputtelijk. We zullen blij zijn, als we weer eens nieuwe instrumenten krijgen en hopen binnenkort ons ook in een keurig costuum te vertonen. In afwachting verblijven wij,

Hoogachtend,

HARMONIE SINT MICHAEL

ARUBA'S EERSTE MUZIEKKORPS



Het eenvoudige, maar goed ingerichte Clubgebouw van H.S.M. aan de Ruitweg. Thans op weg om Aruba's muziekhal No. 1 te worden!



RUDOLF ODUBER (Baros)

het oudste lid van de tegenwoordige Harmonie, die onlangs zijn dubbel en dwars verdiende medaille van 12 1|2 jaar trouwe dienst aan de vereniging ontving. "Baros" begon met Alt te spelen, ging over naar de Bugel en beheerst meesterlijk de Tuba. Een jaar of twee geleden begon hij met Alt-Sax en is thans Sint Micha[illegible] [illegible]dioze Tenor Saxophonist.



De onovertr[illegible] melodie":

v.l.n.r.: *ERIC WILLIAMS, Solo Bugel (hoe hoger hoe liever)*
HAROLD WILLIAMS, 1ste Cornet (kalmte kan je redden)
FREDERICO WEVER, "Ace Trumpet" (speelt liefst met demper)
NERIO SOTO, 1ste Bugel (thans Melodie Sax)
KAREL JACOBS, Solo Cornet (alles kan)



Het Sax Trio van H. S. M.

v.l.n.r.: *ORVILLE PIETERS (Alt Sax)*
RUDOLF ODUBER (Tenor Sax)
NERIO SOTO (Melodie Sax).

1941.

22. 23 Feb. R.C.A.-Hollandia.
23. 2 Maart Wandelmars.
24. 8 Maart Aruba Junior-Transvaal.
25. 9 Maart R.C.A.-Transvaal.
26. 13 Apr. A.V.B.-C.V.B.
27. 14 Apr. A.V.B.-C.V.B.
28. 27 Apr. Jong Holland-R.K.V.
29. 29 Apr. Rialto voor A.N.V.
30. 30 Apr. Kamp Sabaneta.
31. 8 Mei. Opening Militair Tehuis, San Nicolaas.
32. 21 Juni Processie Oranjestad.
33. 29 Juni Militair Tehuis, San Nicolaas.
34. 5 Juli Caracas-R.C.A.
35. 6 Juli Caracas-Hollandia.
36. 10 Juli "War Weapons Drive" op Eagle.
37. 24 Juli Militair Tehuis, San Nicolaas.
38. 27 Juli Processie Noord.
39. 6 Aug. Militair Tehuis, San Nicolaas.
40. 30 Aug Aubade-Parade.
41. 21 Sept. Subt-Hollandia.

1942.

42. 31 Jan. Kiosk Concert.
43. 15 Feb. R.C.A.-feest.
44. 30 Apr. Concert Kiosk.
45. 9 Mei Subt-A.V.B.
46. 10 Mei Subt-Hollandia.
47. 14 Juli Vliegveld. Ontvangst Gouverneur Kasteel.

48. 21 Juli Vliegveld. Ontvangst Minister Kersten.

49. 31 Aug. Koninginnefeesten.

50. 24 Oct. Ontvangst Z.K.H. Prins Bernard. (Oranjestad en San Nicolaas).

1943.

51. 21 Jan. Aubade Oranjestad en San Nicolaas. Parade.

52. 4 Juli Processie Oranjestad.

53. 5 Sept. Concert Noord.

54. 12 Sept. Concert Savoneta.

55. 19 Sept. Voor R.K. Partij. Noord.

56. 19 Sept. Concert Santa Cruz.

57. 26 Sept. Concert San Nicolaas.

58. 10 Oct. Concert Santa Cruz.

59. 16 Oct. R.C.A.-Independiente.

60. 17 Oct. Independiente-N.M.C.

61. 23 Oct. N.M.C.-K.S.C.

62. 24 Oct. Unidos-K.S.C.

63. 11 Dec. C.V.B.-A.V.B.

64. 12 Dec. Concert Rialto.

1944.

65. 23 Jan. Zilverenfeest Kerk, Oranjestad.

66. 26 Feb. Concert Kiosk voor Santo Domingo.

67. 27 Feb. Strand Hotel (100 jaar onafhankelijkheid van Santo Domingo).

68. 29 Feb. Bezoek H.K.H. Prinses Juliana (Oranjestad en San Nicolaas).

69. 29 Apr. Concert Kiosk.

70. 3 Juni Schutters Aruba-Schutters Curacao.

71. 4 Juni Lago-Schutters Curacao.

72. 18 Juni Processie Oranjestad.

73. 24 Juni Jong Holland (C) - Jong Holland (A).

74. 25 Juni Jong Holland (C) - Aruba Junior.

75. 15 Sept. Door de stad. (Bevrijding Maastricht).

76. 16 Dec. Opening "Bolivariana".

1945.

77. 14 Jan. Vergadering R.K. Partij, Santa Cruz.

78. 18 Jan. Concert Kiosk.

79. 11 Maart Vergadering R.K. Partij, Noord.

80. 25 Maart Finale Schutters Competitie.

81. 8 April Sithoc-R.C.A.

82. 29 April Concert Park, Oranjestad.

83. 1 Mei Voor "Bonte Avond" A.N.V.

84. 5 Mei Fakkeloptocht, Oranjestad.

85. 6 Mei Trip: Oranjestad-San Nicolaas-Savoneta.

86. 10 Mei Fakkeloptocht Savoneta.

87. 12 Mei Fakkeloptocht Santa Cruz.

88. 10 Juni Processie Oranjestad.

89. 28 Juni Concert Park Oranjestad.

90. 11 Juli Receptie Patersfeesten.

91. 12 Juli Eagle-Fair.

92. 14 Juli Eagle-Fair.

93. 18 Juli Schoolvoorstelling Oranjestad in Bolivariana (Patersfeesten).

94. 19 Juli Schoolvoorstelling Santa Cruz (Patersfeesten).

95. 22 Juli Schoolvoorstelling Santa Cruz (Patersfeesten).

96. 29 Juli Processie Noord.

97. 31 Aug.
98. 1 Sept.
99. 2 Sept.
} 65ste Verjaardag van H. M. Koningin Wilhelmina.



DOMINICO TROMP

onze geweldige trombonist, wiens kwaliteiten over het algemeen niet te zoeken zijn bij de ''Pianissimo's''...

TIPOGRAFIA EXCELSIOR

Oranjestad — Aruba, N.W. I.

1 9 4 5